

Путешествие сквозь века

«Москва... как много в этом звуке для сердца русского слилось! Как много в нем отозвалось!» - Писал Александр Сергеевич Пушкин о российской столице. Действительно, когда посещаешь этот прекрасный город хоть в сотый раз, никогда не покидает чувство, что история здесь «дышит» буквально под ногами. Недавно лицеистам представилась возможность в этом убедиться, совершив трехдневное путешествие по маршруту Москва – Архангельское – Новый Иерусалим – Москва.

«Путешествие сквозь века» - культурно-познавательный маршрут, курируемый министерством культуры Российской Федерации. Как ясно из названия, путешествие, прежде всего, ориентировано на детей, углубленно занимающихся историей России, и программа была выработана так, чтобы охватить все наиболее исторически примечательные места. В первый же день нам представилась возможность освежить свои общие знания о Москве. Мы узнали, как и откуда начиналась Москва, посетили легендарные Воробьевы горы, величественный Храм Христа Спасителя, прокатились по центральным улицам города, любовались и храмами XVII века, и Сталинскими высотками. Затем мы продвинулись к сердцу столицы - Красной площади. Наверное, эта достопримечательность не нуждается в представлении, и мы лишь смогли еще раз увидеть Исторический музей архитектора Шервуда, Покровский собор (более известный как Храм Василия Блаженного), Лобное место, Мавзолей и ГУМ, где мы успели попробовать настоящее «советское» мороженое.

Следующий день поездки порадовал не только интересной экскурсионной программой, но и солнечной ясной погодой, которая сделала посещение усадьбы Архангельское еще более запоминающимся. Со времен Ивана Грозного ей владели самые родовитые княжеские фамилии, среди которых особенно выделяются Юсуповы. Николай Борисович Юсупов, коллекционер произведений искусства и меценат, стал де факто первым российским министром культуры. Затем лицеисты посетили выставочный комплекс «Новый Иерусалим», где мы смогли попробовать себя в роли древнерусских школьников, узнать, как жили москвичи 200 лет назад и как мололи зерно на огромных ветряных мельницах.

Третий и, к сожалению, последний день программы ознаменовался посещением Московского Кремля. Мы увидели знаменитые православные соборы – средоточие истории и власти в России. Успенский собор, усыпальница московских патриархов и митрополитов, поразил своими

древними фресками, а Архангельский собор, усыпальница московских князей, необычно изящными архитектурными элементами. Лицейсты также увидели Ивановскую колокольню, благодаря которой возникло выражение «кричать во всю ивановскую», Царь-пушку и Царь-колокол. Продолжая «впитывать» исторические знания, мы посетили выставку «Романовы» в одном из павильонов ВДНХ. Парадоксально, но этот музей не имеет ни одного экспоната, зато оборудован интерактивными экранами, где можно самому покомандовать войсками, например, Гангутского сражения 1714 года, двумя кинотеатрами, где без перерыва транслируются познавательные короткометражки, и красочными информационными плакатами.

За эти три дня, мы не только систематизировали свои знания, но прониклись духом путешествия в дружной лицейской компании. Такие поездки очень ценны потому, что они не только чрезвычайно познавательны, но и оставляют яркие впечатления.

Татьяна Пищева, 9 «Б» класс.







