**Требования к организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по мировой художественной культуре в Вологодской области в 2018-2019 учебном году**

Муниципальный этап олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) является вторым из числа четырех ее этапов. В нем принимают участие

* победители и призеры школьного этапа всероссийской олимпиады по искусству (МХК) текущего учебного года, или учащиеся 9-х, 10-х, 11 -х классов, набравшие необходимое число баллов на школьном этапе, установленное организаторами муниципального этапа;
* победители и призеры муниципального этапа предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

В соответствии с пунктом IV.47 Порядка проведения олимпиады победители и призеры муниципального этапа предыдущего учебного года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на последующие этапы олимпиады, данные участники выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе. Победители и призеры муниципального этапа имеют право принимать участие в региональном этапе олимпиады.

В муниципальном туре принимают участие учащиеся 9,10, 11 классов.

Муниципальный этап олимпиады проводится по параллелям среди учащихся 9, 10, 11 классов по олимпиадным заданиям, которые в соответствии с п. IV, 44 Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, разрабатываются региональной предметно-методической комиссией с учетом методических рекомендаций центральной предметно-методической комиссии олимпиады на основе содержания образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для каждой параллели отдельно.

Сроки проведения муниципального этапа устанавливаются органом государственной власти РФ, осуществляющим государственное управление в области образования. Срок окончания муниципального этапа – не позднее 25 декабря.

Конкретные места проведения муниципального этапа олимпиады определяет орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования.

Организатор муниципального этапа формирует и утверждает состав оргкомитета и жюри муниципального этапа, устанавливает количество баллов, необходимое для участия в муниципальном этапе по каждому классу, утверждает разработанные региональной предметно-методической комиссией требования к организации и проведению муниципального этапа олимпиады, которые определяют принципы составления олимпиадных заданий, формирование их комплектов, описание материально-технического обеспечения этапа, критерии и методики оценивания выполнения заданий, процедуру регистрации участников, показа работ, рассмотрения апелляций: обеспечивает хранение работ, несет ответственность за их конфиденциальность; заблаговременно информирует руководителей органов местного самоуправления и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, участников, их родителей о сроках и местах проведения муниципального этапа, Порядке и требованиях к его проведению; определяет квоты победителей и призеров муниципального этапа; утверждает результаты (рейтинг победителей и призеров) муниципального этапа и публикует на своем официальном сайте вместе с протоколом жюри; передает результаты муниципального этапа организатору регионального этапа, в им установленном формате; награждает победителей и призеров муниципального этапа.

Содержание заданий:

1. Задания составлены в объеме и форме, рекомендованной методическими указаниями, количество заданий соответствует рекомендованному (7-8 заданий). Структура заданий отражает основные типы заданий, предусмотренных Методическими рекомендациями.
2. При составлении заданий муниципального этапа разработчики, в соответствии с указанием методических документов, учитывали календарь юбилейных дат и региональные реалии, связанные с этими датами.
3. Для более объективной оценки знаний и компетенций учащихся в заданиях не используются какие-либо дополнительные технические средства, кроме компьютеров, дающих возможность просмотреть цветные репродукции, а также пишущих принадлежностей и соответствующих бланков для выполнения заданий.

ОПИСАНИЕ НЕОБХОДИМОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО  
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Организационно-техническое обеспечение процедуры проведения  
муниципального этапа олимпиады по искусству (мировой художественной культуре) осуществляет оргкомитет.

Для проведения муниципального этапа олимпиады по искусству  
мировой художественной культуре) рекомендуется  
• выделить несколько аудиторий для участников олимпиады каждой возрастной параллели.

Для выполнения заданий каждому участнику  
предоставляется отдельный рабочий стол;

необходимо обеспечить школьников комплектом заданий,  
писчебумажными принадлежностями (тетрадями или листами бумаги, ручками), ознакомить учащихся с временем выполнения заданий.

Время начала и конца выполнения заданий фиксируется на доске.

В аудиториях необходимо наличие орфографических словарей.

ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО- ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ВО ВРЕМЯ  
ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

На муниципальном этапе олимпиады при выполнении письменных видов заданий разрешается пользоваться только орфографическими  
словарями.

Рекомендуемая литература:

При подготовке Всероссийской Олимпиады по Искусству (Мировой художественной культуре) целесообразно обратиться к изданиям, периодически освещающим Всероссийскую Олимпиаду, информационному электронному порталу  
«Всероссийская Олимпиада школьников», а также к специальной литературе и ее электронным аналогам.

1. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII – XX веков. *http://www.bibliotekar.ru/avanta/*

2. Баженова Л.М., Некрасова Л.М., Курчан Н.Н., Рубинштейн И.Б. Мировая художественная культура ХХ век: Кино, театр, музыка. Издательство: Питер, 2008  
<http://fanknig.org/book.php?id=24128592>

3. Виртуальный музей живописи. *http://smallbay.ru/*

4. Виртульные музеи мира. [*http://www.googleartproject.com*](http://www.googleartproject.com)

5. Галерея «АРТ-объект». [*http://www.artobject-gallery.ru/*](http://www.artobject-gallery.ru/)

6. Всеобщая история искусств. Институт теории и истории изобразительных искусств.*http://www.bibliotekar.ru/Iskuss1/12.htm*

7. Интернет-галерея. *http://www.printdigital.ru/* 13. Информационный портал Всероссийской Олимпиады школьников. [*http://www.rosolymp.ru/*](http://www.rosolymp.ru/)

8. Кино: Энциклопедический словарь. [*http://istoriya-kino.ru/kinematograf/*](http://istoriya-kino.ru/kinematograf/)

9. Мировая художественная культура. Мультимедиапособие. Издательство «Новый диск», YDP Interactive Publishing, 2011.

10. Музеи России. Портал [*http://www.museum.ru/*](http://www.museum.ru/).

11. Ушаков О.Д. Великие художники. Справочник школьника. СПб.: Издательский дом «Литера», 2005.

12. Шедевры мировой живописи. *http://www.arslonga.ru*

13. Шедевры русской живописи. [*http://www.tanais.info*](http://www.tanais.info)